

Wymagania edukacyjne w edukacji wczesnoszkolnej – wyznaczniki ocen bieżących w klasie III

1. Ocenę opisową redaguje się na podstawie informacji zgromadzonych za pomocą narzędzi oceniania.
2. Gromadząc informacje na temat postępów ucznia nauczyciel korzysta z następujących metod i narzędzi kontrolno-diagnostycznych takich jak:
 - sprawdziany
 - testy kompetencji
 - podręczniki
 - zeszyty ucznia i zeszyty ćwiczeń
 - bieżącą obserwacją ucznia.
3. W systemie oceniania bierzemy również pod uwagę:
 - prace domowe
 - wytwory pracy ucznia
 - prace średnio i długoterminowe
4. Bieżącą ocenę ucznia nauczyciel rejestruje/dokumentuje/ dokonując zapisów:
 - w dzienniku elektronicznym Librus
 - na wytworach pracy ucznia
 - w zeszycie ucznia, jego podręcznikach i ćwiczeniach
5. Przy ocenianiu bieżącym w klasach I-III oprócz oceny opisowej stosuje się:
 - Pochwały
 - Symbole A, B,C, D, E, F

Edukacja polonistyczna

Ocena	Czytanie
A	Czyta biegle z odpowiednią intonacją, ekspresją każdy tekst, czyta cicho ze zrozumieniem i odpowiada na pytania związane z tekstem. Doskonale wygłasza wiersze z odpowiednią intonacją oraz z zachowaniem rytmu. Systematycznie i samodzielnie czyta książki i czasopisma dziecięce oraz korzysta z innych źródeł wiedzy (encyklopedia, słowniki, leksykon, Internet).
B	Czyta płynnie i wyraziście pełnymi zdaniami, czyta płynnie z podziałem na role, umie czytać cicho ze zrozumieniem i odpowiadać na pytania związane z tekstem, wyodrębnia w utworze kolejne wydarzenia, dostrzega związki między nimi. Wygłasza wiersze z odpowiednią intonacją oraz z zachowaniem rytmu. Samodzielnie czyta książki i czasopisma dziecięce oraz korzysta z innych źródeł wiedzy (encyklopedia, słownik, leksykon, Internet).
C	Czyta zdaniami, popełnia nieliczne błędy, po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania. Wygłasza wiersze nie zawsze stosując odpowiednią

	intonację i zachowując rytm. Często samodzielnie czyta książki i czasopisma dziecięce oraz korzysta z innych źródeł wiedzy (encyklopedia, słownik, leksykon, Internet).
D	Czyta wyrazami, popełnia błędy, po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania czasami z pomocą nauczyciela. Wygłasza wiersze, ale ma problemy z zastosowaniem odpowiedniej intonacji i zachowaniem rytmu. Rzadko samodzielnie czyta książki i czasopisma dziecięce i ma trudności z korzystaniem z innych źródeł wiedzy (encyklopedia, słownik, leksykon, Internet).
E	Czyta sylabami, głoskami, popełnia liczne błędy, czytając samodzielnie tekst nie potrafi prawidłowo odpowiedzieć na pytania. Wygłasza wiersze, ale ma problemy z zastosowaniem odpowiedniej intonacji i zachowaniem rytmu. Nie czyta samodzielnie książek i czasopism dziecięcych oraz ma duże trudności z korzystaniem z innych źródeł wiedzy (encyklopedia, słownik, leksykon, Internet).
F	Ma trudności w przeczytaniu prostych dwusylabowych wyrazów, zniekształca je lub w ogóle nie czyta, nie potrafi samodzielnie przeczytać tekstu. Wygłasza wiersze tylko z pomocą nauczyciela, nie potrafi zastosować odpowiedniej intonacji i zachować rytmu. Nie czyta książek i czasopism dziecięcych oraz ma ogromne trudności z korzystaniem z innych źródeł wiedzy (encyklopedia, słownik, leksykon, Internet).
	Pisanie
A	Pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu z zachowaniem prawidłowego kształtu liter i ich połączeń, zna i stosuje poznane zasady ortograficzne. Sprawnie formułuje wielozdaniowe zbiorowe i indywidualne wypowiedzi na dany temat. Swobodnie indywidualnie zapisuje życzenia, ogłoszenia, listy, zawiadomienia i zaproszenia.
B	Umie pisać z pamięci i ze słuchu w zakresie opracowanego słownictwa, zna i stosuje poznane zasady ortograficzne, potrafi napisać swobodny tekst na określony temat, płynnie, czytelnie i estetycznie pisze wyrazy i zdania. Redaguje wielozdaniowe zbiorowe i indywidualne wypowiedzi na dany temat. Indywidualnie zapisuje życzenia, ogłoszenia, listy, zawiadomienia i zaproszenia.
C	Poprawnie zapisuje wyrazy i zdania, rzadko popełnia błędy w pisaniu ze słuchu, zna i zazwyczaj stosuje poznane zasady ortograficzne. Ma trudności w redagowaniu zbiorowych i indywidualnych wypowiedzi na dany temat. Popełnia nieliczne błędy w indywidualnym zapisie życzeń, ogłoszeń, listów, zawiadomień i zaproszeń.
D	Poprawnie zapisuje wyrazy, popełnia nieliczne błędy, zna poznane zasady ortograficzne, ale nie zawsze potrafi je zastosować podczas samodzielnego pisania. Z niewielką pomocą nauczyciela redaguje zbiorowe i indywidualne wypowiedzi na dany temat. Popełnia błędy w indywidualnym zapisie życzeń, ogłoszeń, listów, zawiadomień i zaproszeń, potrzebuje pomocy nauczyciela.
E	Pisząc z pamięci popełnia liczne błędy, odwzorowuje po literze, popełnia błędy przy pisaniu ze słuchu, rzadko stosuje poznane zasady ortograficzne. Ma duże trudności w redagowaniu zbiorowych i indywidualnych wypowiedzi na dany temat nawet z pomocą nauczyciela. Ma duże trudności w indywidualnym zapisie życzeń, ogłoszeń, listów, zawiadomień i zaproszeń nawet z pomocą nauczyciela.
F	W pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia bardzo liczne błędy, opuszcza litery i wyrazy, nie stosuje poznanych zasad ortograficznych. Tylko z pomocą nauczyciela redaguje zbiorowe wypowiedzi na dany temat. Ma ogromne trudności

	w indywidualnym zapisie życzeń, ogłoszeń, listów, zawiadomień i zaproszeń nawet z pomocą nauczyciela.
	Mówienie
A	Zawsze poprawnie formułuje pytania i odpowiedzi na pytania. Płynnie i bezbłędnie opowiada przebieg wydarzeń w utworze literackim, filmie i widowisku teatralnym. Zawsze dba o kulturę mówienia – mówienie zwarte, wyraziste, logiczne, na temat; powstrzymywanie się od sądów pochopnych, nieprawdziwych lub wyrządzających komuś krzywdę; podejmowanie próby obrony własnego zdania; doskonalenie właściwej artykulacji i akcentowania.
B	Poprawnie formułuje pytania i odpowiedzi na pytania. Bezbłędnie opowiada przebieg wydarzeń w utworze literackim, filmie i widowisku teatralnym. Dbą o kulturę mówienia – mówienie zwarte, wyraziste, logiczne, na temat; powstrzymywanie się od sądów pochopnych, nieprawdziwych lub wyrządzających komuś krzywdę; podejmowanie próby obrony własnego zdania; doskonalenie właściwej artykulacji i akcentowania.
C	Zazwyczaj formułuje pytania i odpowiedzi na pytania. Popelnia nieliczne błędy w opowiadaniu przebiegu wydarzeń w utworze literackim, filmie i widowisku teatralnym. Często dba o kulturę mówienia – mówienie zwarte, wyraziste, logiczne, na temat; powstrzymywanie się od sądów pochopnych, nieprawdziwych lub wyrządzających komuś krzywdę; podejmowanie próby obrony własnego zdania; doskonalenie właściwej artykulacji i akcentowania.
D	Ma trudności w formułowaniu pytań i udzielaniu odpowiedzi na pytania. Popelnia błędy w opowiadaniu przebiegu wydarzeń w utworze literackim, filmie i widowisku teatralnym. Rzadko dba o kulturę mówienia – mówienie zwarte, wyraziste, logiczne, na temat; powstrzymywanie się od sądów pochopnych, nieprawdziwych lub wyrządzających komuś krzywdę; podejmowanie próby obrony własnego zdania; doskonalenie właściwej artykulacji i akcentowania.
E	Ma duże trudności w formułowaniu pytań i udzielaniu odpowiedzi na pytania, wymaga pomocy nauczyciela. Opowiada przebieg wydarzeń w utworze literackim, filmie i widowisku teatralnym tylko z pomocą nauczyciela. Rzadko dba o kulturę mówienia, nawet z pomocą nauczyciela – mówienie zwarte, wyraziste, logiczne, na temat; powstrzymywanie się od sądów pochopnych, nieprawdziwych lub wyrządzających komuś krzywdę; podejmowanie próby obrony własnego zdania; doskonalenie właściwej artykulacji i akcentowania.
F	Ma ogromne trudności w formułowaniu pytań i udzielaniu odpowiedzi na pytania, wymaga ciągłego wsparcia nauczyciela. Nie potrafi opowiedzieć przebiegu wydarzeń w utworze literackim, filmie i widowisku teatralnym, nawet przy wsparciu nauczyciela. Nie dba o kulturę mówienia nawet przy ciągłym wsparciu nauczyciela – mówienie zwarte, wyraziste, logiczne, na temat; powstrzymywanie się od sądów pochopnych, nieprawdziwych lub wyrządzających komuś krzywdę; podejmowanie próby obrony własnego zdania; doskonalenie właściwej artykulacji i akcentowania.

Edukacja matematyczna

Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia

A	Samodzielnie i biegle dodaje i odejmuje w zakresie 1000 oraz wyżej, samodzielnie i biegle mnoży i dzieli w zakresie 100.
B	Rozumie i sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 1000, rozumie i sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 100.
C	Samodzielnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000, rozumie mnożenie i dzielenie, samodzielnie i poprawnie wykonuje działania w zakresie 100.
D	Czasami popełnia błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 1000, mnoży i dzieli w zakresie 50 popełniając nieliczne błędy.
E	Dodaje i odejmuje w zakresie 1000 popełniając błędy lub działając na konkretach, mnoży i dzieli w zakresie 50 popełniając wiele błędów lub działając na konkretach.
F	Popełnia bardzo liczne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 1000, nie potrafi opanować mnożenia i dzielenia w zakresie 50. Wymaga stałej pomocy nauczyciela.
Zadania tekstowe	
A	Zawsze biegle i poprawnie rozwiązuje zadania tekstowe proste i złożone; standardowe i niestandardowe. Zawsze sprawnie i poprawnie wskazuje w treści zadania: dane liczbowe, niewiadome, warunki rozwiązania, związki między danymi i szukanymi wielkościami.
B	Prawidłowo rozwiązuje zadania tekstowe proste i złożone; standardowe i niestandardowe. Właściwie wskazuje w treści zadania: dane liczbowe, niewiadome, warunki rozwiązania, związki między danymi i szukanymi wielkościami.
C	Na ogół rozwiązuje zadania tekstowe proste i złożone; standardowe i niestandardowe, ale popełnia nieliczne błędy. Zazwyczaj wskazuje w treści zadania: dane liczbowe, niewiadome, warunki rozwiązania, związki między danymi i szukanymi wielkościami.
D	Ma trudności z rozwiązywaniem zadań tekstowych prostych i złożonych; standardowych i niestandardowych. Popełnia błędy wskazując w treści zadania: dane liczbowe, niewiadome, warunki rozwiązania, związki między danymi i szukanymi wielkościami.
E	Ma duże trudności z rozwiązywaniem zadań tekstowych prostych i złożonych; standardowych i niestandardowych, wymaga pomocy nauczyciela. Popełnia liczne błędy wskazując w treści zadania: dane liczbowe, niewiadome, warunki rozwiązania, związki między danymi i szukanymi wielkościami, wymaga pomocy nauczyciela.
F	Ma ogromne trudności z rozwiązywaniem zadań tekstowych prostych i złożonych; standardowych i niestandardowych, wymaga stałej pomocy nauczyciela. Nie wskazuje w treści zadania: dane liczbowe, niewiadome, warunki rozwiązania, związki między danymi i szukanymi wielkościami, nawet z pomocą nauczyciela.
Umiejętności praktyczne	
A	Zawsze biegle i poprawnie wykonuje łatwe obliczenia upływu czasu kalendarzowego. Zawsze sprawnie i poprawnie odczytuje wskazania zegara; określa czas w systemie 12- i 24-godzinnym. Swobodnie stosuje jednostki miary długości: metr, centymetr, milimetr. Swobodnie i bezbłędnie wykonuje obliczenia, w których występują jednostki masy: kilogram, dekagram, gram. Sprawnie i poprawnie rozwiązuje zadania na obliczenia pieniężne.

B	Prawidłowo wykonuje łatwe obliczenia upływu czasu kalendarzowego. Sprawnie odczytuje wskazania zegara; określa czas w systemie 12- i 24-godzinnym. Sprawnie i poprawnie stosuje jednostki miary długości: metr, centymetr, milimetr. Poprawnie wykonuje obliczenia, w których występują jednostki masy: kilogram, dekagram, gram. Prawidłowo rozwiązuje zadania na obliczenia pieniężne.
C	Na ogół wykonuje łatwe obliczenia upływu czasu kalendarzowego. Zazwyczaj odczytuje wskazania zegara; określa czas w systemie 12- i 24-godzinnym. Stosuje jednostki miary długości: metr, centymetr, milimetr z niewielkimi błędami. Na ogół wykonuje obliczenia, w których występują jednostki masy: kilogram, dekagram, gram, czasami popełnia błędy. Rozwiązuje zadania na obliczenia pieniężne, popełniając nieliczne błędy.
D	Popełnia błędy wykonując łatwe obliczenia upływu czasu kalendarzowego. Ma trudności w odczytywaniu wskazań zegara i określaniu czasu w systemie 12- i 24-godzinnym. Ma trudności stosując jednostki miary długości: metr, centymetr, milimetr. Popełnia błędy wykonując obliczenia, w których występują jednostki masy: kilogram, dekagram, gram. Ma trudności przy rozwiązywaniu zadań na obliczenia pieniężne.
E	Popełnia liczne błędy wykonując łatwe obliczenia upływu czasu kalendarzowego, wymaga pomocy nauczyciela. Ma duże trudności w odczytywaniu wskazań zegara i określaniu czasu w systemie 12- i 24-godzinnym. Ma duże trudności stosując jednostki miary długości: metr, centymetr, milimetr, wymaga pomocy nauczyciela. Popełnia liczne błędy wykonując obliczenia, w których występują jednostki masy: kilogram, dekagram, gram, wymaga pomocy nauczyciela. Ma duże trudności przy rozwiązywaniu zadań na obliczenia pieniężne, wymaga pomocy nauczyciela.
F	Nie potrafi wykonać łatwych obliczeń upływu czasu kalendarzowego, nawet z pomocą nauczyciela. Ma ogromne trudności w odczytywaniu wskazań zegara i określaniu czasu w systemie 12- i 24-godzinnym. Ma ogromne trudności stosując jednostki miary długości: metr, centymetr, milimetr, wymaga stałej pomocy nauczyciela. Z trudem wykonuje obliczenia, w których występują jednostki masy: kilogram, dekagram, gram, wymaga stałej pomocy nauczyciela. Ma ogromne trudności przy rozwiązywaniu zadań na obliczenia pieniężne, wymaga stałej pomocy nauczyciela.

Edukacja społeczno-przyrodnicza

A	Sprawnie wskazuje Polskę na mapie Europy, jej stolicę, większe miasta i rzeki. Samodzielnie wymienia charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski (nadmorskiego, nizinnego, górskiego). Doskonale zna historię swojego miasta, regionu i związanych z nią legend. Z zaangażowaniem zdobywa wiedzę o ważnych dla Polski wydarzeniach historycznych. Zawsze aktywnie uczestniczy w uroczystościach mających związek ze świętami narodowymi oraz ważnymi rocznicami historycznymi.
B	Wskazuje Polskę na mapie Europy, jej stolicę, większe miasta i rzeki. Prawidłowo wymienia charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski (nadmorskiego, nizinnego, górskiego). Bardzo dobrze zna historię swojego miasta, regionu i związanych z nią legend. Zdobywa wiedzę o ważnych dla Polski wydarzeniach

	historycznych. Aktywnie uczestniczy w uroczystościach mających związek ze świętami narodowymi oraz ważnymi rocznicami historycznymi.
C	Zazwyczaj wskazuje Polskę na mapie Europy, jej stolicę, większe miasta i rzeki. Na ogół prawidłowo wymienia charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski (nadmorskiego, nizinnego, górskiego). Zna historię swojego miasta, regionu i związanych z nią legend. Zazwyczaj zdobywa wiedzę o ważnych dla Polski wydarzeniach historycznych. Uczestniczy w uroczystościach mających związek ze świętami narodowymi oraz ważnymi rocznicami historycznymi.
D	Z niewielką pomocą wskazuje Polskę na mapie Europy, jej stolicę, większe miasta i rzek. Myli się wymieniając charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski (nadmorskiego, nizinnego, górskiego). Ma problemy z poznaniem historii swojego miasta, regionu i związanych z nią legend. Ma problemy ze zdobywaniem wiedzy o ważnych dla Polski wydarzeniach historycznych. Zazwyczaj uczestniczy w uroczystościach mających związek ze świętami narodowymi oraz ważnymi rocznicami historycznymi.
E	Z pomocą nauczyciela wskazuje Polskę na mapie Europy, jej stolicę, większe miasta i rzeki. Ma duży problem, aby prawidłowo wymienić charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski (nadmorskiego, nizinnego, górskiego). Ma duże problemy z poznaniem historii swojego miasta, regionu i związanych z nią legend. Ma duże problemy ze zdobywaniem wiedzy o ważnych dla Polski wydarzeniach historycznych. Rzadko uczestniczy w uroczystościach mających związek ze świętami narodowymi oraz ważnymi rocznicami historycznymi.
F	Z potrafi wskazać Polski na mapie Europy, jej stolicy oraz większych miast i rzek, nawet z pomocą nauczyciela. Ma ogromny problem, aby prawidłowo wymienić charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski (nadmorskiego, nizinnego, górskiego). Ma ogromne problemy z poznaniem historii swojego miasta, regionu i związanych z nią legend. Ma ogromne problemy ze zdobywaniem wiedzy o ważnych dla Polski wydarzeniach historycznych. Nie jest zainteresowany uczestnictwem w uroczystościach mających związek ze świętami narodowymi oraz ważnymi rocznicami historycznymi.

Edukacja plastyczno-techniczna

A	Treść pracy jest zawsze adekwatna do tematu, poszukuje nowatorskich rozwiązań, elementy są właściwie rozplanowane na płaszczyźnie i w przestrzeni, praca odznacza się różnorodnością elementów i dbałością o szczegóły, posiada umiejętności plastyczne. Posiada świadomość, co można wyrazić kolorami ciepłymi: czerwonym, żółtym, pomarańczowym (to kolory słońca), zimnymi: zielonym, niebieskim (to kolory wody). Zawsze bezbłędnie rozpoznaje materiały do majsterkowania: przyrodnicze, papiernicze, metalowe, drewniane, włókiennicze, tworzyw sztucznych. Zawsze chętnie bierze udział w konkursach plastycznych.
B	Umie przygotować stanowisko pracy, zachowuje bezpieczeństwo podczas pracy, wykonuje estetyczne i dokładne prace, wykonuje prace w sposób twórczy. Przedstawia, co można wyrazić kolorami ciepłymi: czerwonym, żółtym, pomarańczowym (to kolory słońca), zimnymi: zielonym, niebieskim (to kolory wody). Prawidłowo rozpoznaje materiały do majsterkowania: przyrodnicze,

	papiernicze, metalowe, drewniane, włókiennicze, tworzyw sztucznych. Bierze udział w konkursach plastycznych.
C	Zazwyczaj samodzielnie przygotowuje stanowisko pracy, prace są zazwyczaj staranne, estetyczne i doprowadzone do końca. Jest w stanie przedstawić, co można wyrazić kolorami ciepłymi: czerwonym, żółtym, pomarańczowym (to kolory słońca), zimnymi: zielonym, niebieskim (to kolory wody). Dobrze rozpoznaje materiały do majsterkowania: przyrodnicze, papiernicze, metalowe, drewniane, włókiennicze, tworzyw sztucznych.
D	Z pomocą przygotowuje stanowisko pracy, prace wykonuje niedokładnie i nie zawsze estetyczne, nie zawsze doprowadza prace do końca. Z niewielką pomocą nauczyciela jest w stanie przedstawić, co można wyrazić kolorami ciepłymi: czerwonym, żółtym, pomarańczowym (to kolory słońca), zimnymi: zielonym, niebieskim (to kolory wody). Z niewielkimi błędami rozpoznaje materiały do majsterkowania: przyrodnicze, papiernicze, metalowe, drewniane, włókiennicze, tworzyw sztucznych.
E	Prace wykonuje niedbale, zwykle ich nie kończy, ma trudności z rozplanowaniem pracy. Najczęściej z pomocą jest w stanie przedstawić, co można wyrazić kolorami ciepłymi: czerwonym, żółtym, pomarańczowym (to kolory słońca), zimnymi: zielonym, niebieskim (to kolory wody). Popelnia błędy rozpoznając materiały do majsterkowania: przyrodnicze, papiernicze, metalowe, drewniane, włókiennicze, tworzyw sztucznych.
F	Prace wykonuje niechętnie, niestarannie i są niewykończone, bardzo szybko się zniechęca, nie kończy pracy. Tylko z pomocą jest w stanie przedstawić, co można wyrazić kolorami ciepłymi: czerwonym, żółtym, pomarańczowym (to kolory słońca), zimnymi: zielonym, niebieskim (to kolory wody). Nie jest zainteresowany zajęciami. Popelnia liczne błędy rozpoznając materiały do majsterkowania: przyrodnicze, papiernicze, metalowe, drewniane, włókiennicze, tworzyw sztucznych, wymaga pomocy nauczyciela.

Edukacja muzyczna

A	Pięknie śpiewa piosenki z zachowaniem odpowiedniego rytmu, tempa, melodii, posiada zdolności muzyczne. Z zaangażowaniem realizuje zabawy ze śpiewem: swobodnie inscenizuje piosenki, tańce regionalne. Swobodnie gra na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych: grzechotka, bębenek, trójkąt, tamburyn, drewnienka, kastaniety. Rozwija własne zainteresowania muzyczne.
B	Śpiewa piosenki, umie wyklaskać rytm, zna wartości nutowe. Interpretuje ruchem muzykę, rytm, określa nastrój słuchanej muzyki. Bardzo dobrze realizuje zabawy ze śpiewem: inscenizuje piosenki, tańce regionalne. Bardzo dobrze gra na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych: grzechotka, bębenek, trójkąt, tamburyn, drewnienka, kastaniety.
C	Umie zaśpiewać poznane piosenki, popelnia nieliczne błędy wyklaskując podany rytm, zna niektóre wartości nutowe. Realizuje zabawy ze śpiewem: inscenizuje piosenki, tańce regionalne. Prawidłowo gra na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych: grzechotka, bębenek, trójkąt, tamburyn, drewnienka, kastaniety.

D	Umie zaśpiewać niektóre z poznanych piosenek, z pomocą potrafi wyklaskać podany rytm, zna niektóre wartości nutowe. Zazwyczaj realizuje zabawy ze śpiewem: inscenizuje piosenki, tańce regionalne. Gra na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych: grzechotka, bębenek, trójkąt, tamburyn, drewnianka, kastaniety, nie zawsze poprawnie.
E	Ma trudności z zapamiętaniem treści piosenki, nie zna wartości nut. Z trudnością realizuje zabawy ze śpiewem: inscenizuje piosenki, tańce regionalne. Z trudnością gra na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych: grzechotka, bębenek, trójkąt, tamburyn, drewnianka, kastaniety.
F	Nie potrafi zapamiętać treści piosenki, śpiewa bardzo niechętnie lub w ogóle nie śpiewa. Niechętnie realizuje zabawy ze śpiewem: inscenizuje piosenki, tańce regionalne. Ma bardzo duże trudności grając na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych: grzechotka, bębenek, trójkąt, tamburyn, drewnianka, kastaniety, wymaga pomocy nauczyciela.

Edukacja informatyczna

A	Potrafi samodzielnie w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości. Jest zawsze wzorowo przygotowany do zajęć. Potrafi samodzielnie rozwiązywać problemy wynikające podczas pracy z przewidzianym programem komputerowym. Jest zaangażowany w pracę i przestrzega zasad bezpieczeństwa.
B	Potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności (poznanie możliwości programu na którym pracuje. Operuje poznaną terminologią informatyczną. Wykazuje się dużą starannością i sumiennością, efektywnie wykorzystuje czas pracy.
C	Wykonana praca jest zasadniczo samodzielna, lecz nie wyczerpuje zagadnienia i nie widać inwencji twórczej dziecka. Uczeń rozumie poznaną terminologię informatyczną i w znacznym stopniu nią się posługuje. Nie zawsze efektywnie wykorzystuje czas pracy, czasem brak mu staranności i systematyczności w działaniu.
D	Zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem. Zna klawiaturę, spełnia wymagania podstawowe określone w programie. Jest mało samodzielny, czasami wymaga ukierunkowania. Wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje program.
E	Posiada znaczne braki w zakresie wymagań podstawowych określonych w programie. Podczas wykonywania zadań wymaga mobilizacji i pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej jak i działania praktycznego. Słabo angażuje się w pracę.
F	Nie posiada wiedzy i umiejętności w zakresie wymagań podstawowych objętych programem. Nie potrafi wykonać zadań teoretycznych i praktycznych nawet z pomocą nauczyciela. Nie angażuje się w pracę, nie stara się dostosować do wymagań. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa.